



## Concept Books – ιδέες φτιαγμένες με λέξεις

/ 20 Μαρτίου 2016 / δελτίο Τύπου

Το Concept Books είναι μια δομή έκδοσης έργων του λόγου που χαρακτηρίζονται από αυτοτέλεια, καινοτόμο διάθεση και θα μπορούσαν να αποκληθούν «έργα-ιδέες».

Το Concept Books στρέφεται προς έργα τα οποία υπερβαίνουν (ή ακόμα και αμφισβητούν) την παραδοσιακή μορφή του έντυπου βιβλίου: Έργα με εννοιολογικό χαρακτήρα. Πειραματική λογοτεχνία. Σύντομες αυτοτελείς φόρμες. Ακατάτακτα κείμενα. Μη συμβατική τυπογραφία. Έργα με εκτενές εικαστικό περιεχόμενο. Έργα του λόγου από συγγραφείς πέραν του λογοτεχνικού χώρου. Πρωτοεμφανιζόμενοι συγγραφείς με πειραματική διάθεση. Όλα τα παραπάνω αποτελούν μέρος των ενδιαφερόντων του Concept Books.

Σκοπός μας είναι να δημιουργήσουμε έναν φορέα για τη σκέψη, τη συνομιλία και τη διάδοση απροσδόκητων έργων του λόγου. Την επιμέλεια του Concept Books έχει ο συγγραφέας Χρήστος Χρυσόπουλος.

[www.fairead.net/concept-books](http://www.fairead.net/concept-books)

### ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ:

## Γιάννης Μισουρίδης, KIMONO

*Στο μπαλκόνι του σπιτιού όπου νοικιάζω το δωμάτιο υπήρχε μια τεράστια μπρούντζινη παλάμη. Ο ιδιοκτήτης, γελώντας συνωμοτικά, μου είπε πως είναι το χέρι του Αλιέντε, που το έσπασε ο γιος του κι η παρέα του σε μια κρίση νεανικής τρέλας. Αυτό έγινε πριν από δέκα χρόνια. Το είχαν γράψει οι εφημερίδες και ασχολήθηκε με το συμβάν και η τηλεόραση. Οι δράστες δεν ανακαλύφθηκαν ποτέ. Για να επιβεβαιώσω το συμβάν, πέρασα απ' τη λεωφόρο Ντε Λα Πρεσιντέντες και είδα το ανάπηρο πλέον άγαλμα. Από κάτω, ένα τσούρμο πιτσιρικάκια έπαιζαν μπίτζμπολ ενώ απειλητικά σύννεφα μαζεύονταν στον ουρανό. Αυτή η συννεφιά έκανε τη βόλτα ακόμα πιο ευχάριστη.*

Ο Γιάννης Μισουρίδης είναι ντοκιμαντερίστας. Έχει βραβευτεί σαν σκηνοθέτης, editor και sound designer. Η τελευταία του ταινία είναι το «About the end of the world» (2014).

**ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ:** <http://fairead.net/files/downloads/GR/cb/cb-kimono-bookPDF.pdf>

